

ACTIVIDADES REALIZADAS POR EL ABROJO-URUGUAY, EN SU ANIVERSARIO



Las actividades realizadas fueron:

- Diálogos 3.0
- Concurso Fotográfico “El Abrojo 30 años, mil historias”
- Publicación del Libro “El Abrojo 30 años, 30 historias”
- Publicaciones “Serie Bitácoras Cuadernos de Viaje En-clave Familiar” / Serie Bitácoras Cuadernos de Viaje Relatos Pedagógicos Mandalavos en Voz propia”
- Evento central “El Abrojo 30 años”
- Encuentros internos de reflexión y pienso

Diálogos 3.0

Se trató de una actividad para reflexionar y dialogar sobre temáticas puntuales que afectan o vivencian participantes de los proyectos que El Abrojo ejecuta.

Concurso Fotográfico “El Abrojo 30 años, mil historias”

Con este concurso se buscó generar un espacio para generar nuevas miradas, lenguajes y hacer diversos sobre los temas que trabajamos. Del concurso resultó la muestra fotográfica “El Abrojo 30 años, mil historias” que fue expuesta por primera vez en el evento central de El Abrojo.



Publicación del Libro “El Abrojo 30 años, 30 historias”

Se trata de un libro que recopila la historia de 30 personas o experiencias de nuestra organización en estos 30 años. *“Este no es un libro sobre El Abrojo y al mismo tiempo lo es. Cabalmente. De la primera a la última página. Suele venir bien renovar década. Ocasión para el paréntesis y tras él, la pregunta: ¿qué fue lo que nos trajo hasta acá? Pregunta esquiva, camuflada en una suerte de amnesia autoindulgente que suelen tener las instituciones.*

Hoy retomamos la metáfora, tal vez por hastío de la metonimia contemporánea donde las personas son habladas por los dispositivos y categorías. Y a través de estas historias mínimas nos dejamos contar por ellos y ellas. No es un libro sobre El Abrojo y al mismo tiempo lo es: permite contarnos como sociedad.” (Prólogo Libro “El Abrojo 30 años, 30 historias”)

La presentación de la publicación se realizó en el Bar de Vida en el Paso Molino, barrio en el que el Abrojo dio sus primeros pasos como organización por el año 1988 y que hoy sigue trabajando.

[Descargar libro](#)



Audiovisuales:

[Presentación del libro](#)

[Historia "Pintar su aldea" Matías Rodríguez](#)

[Historia "Risas de la infancia" Niños y niñas de El Abrojo](#)

[Historia "La vida es parecida a andar en bicicleta" Carlos Rivero](#)

[Historia "Señor Presidenta" Video de Ángela Benavidez](#)

Publicaciones “Serie Bitácoras Cuadernos de Viaje En-clave Familiar” / Serie Bitácoras Cuadernos de Viaje Relatos Pedagógicos Mandalavos en Voz propia”

Estos cuadernos de viaje dan cuenta de experiencias de trabajo y metodologías aplicadas por el Abrojo en distintas poblaciones con las que trabajamos.

En-clave familiar se trató de un proyecto realizado dentro de la cárcel de mujeres El Molino. La particularidad de este lugar es que las mujeres que estaban presas por delitos menores y tenían hijos menores de 4 años con ellas. El trabajo de El Abrojo consistió en generar estrategias y darles herramientas a esas mujeres para cuando salieran de esa situación y también trabajar con el afuera, sus familias y entorno para cuando ellas salieran en libertad.

El cuaderno Relatos Pedagógicos –Mandalavos en voz propia relata en voz propia la experiencia de adolescentes y educadores en el Centro Juvenil que este año también cumple 10 años.

“En la antigüedad, los navegantes solían guardar sus anotaciones en un cuaderno de viaje. A falta de comandos tecnologizados, en ellos relataban todo lo acontecido en sus viajes y los modos en que habían podido resolver los problemas.

Los cuadernos eran protegidos de las inclemencias del tiempo, guardándolos en la bitácora del barco: una especie de armario. La bitácora también se trata de un instrumento que, fijado a la cubierta, cerca del timón, facilita la navegación en océanos desconocidos.

Con esta serie, El Abrojo abre las bitácoras de los diversos viajes emprendidos a lo largo de tres décadas. Las anotaciones dan cuenta de los mares surcados, de los itinerarios y rumbos, de lo aprendido, lo resuelto y las incógnitas por descifrar.

Escritos por muchas manos y en tiempos diversos, nos acompaña la convicción de que navegar es preciso.”(Contratapa “Serie Bitácoras Cuadernos de Viaje”)

[Descargar Cuaderno de Viaje EN-CLAVE](#)

[Descargar Cuaderno de Viaje Relatos Pedagógicos Mandalavos en Voz propia](#)



Evento central “El Abrojo 30 años”

Se trató del evento de cierre de los festejos, el gran broche de oro. Se realizó el sábado 20 de octubre en el Museo del Carnaval. Fue una feria y muestra interactiva de talleres y actividades que a diario realizan los proyectos que ejecuta nuestra organización. Además se llevaron a cabo varios espectáculos artísticos y musicales y una feria de emprendedores de la economía social. Participaron las poblaciones de niños, niñas, adolescentes, jóvenes, mujeres y adultos que integran nuestros proyectos, educadores y técnicos, organizaciones amigas, autoridades de gobierno nacional y departamental y público en general. Tuvimos el placer de contar con la presencia del Brasileño Pedro Pontual (Ex director del Departamento de Participación Social de Brasil. Con Paulo Freire creó y coordinó movimiento de alfabetización de adultos) que participó de la Mesa de Incidencia “Participación social en tiempos de cólera”. La mesa contó con la presencia de autoridades de El Abrojo, Anong, organizaciones aliadas, representante de central sindical de Uruguay, académicos, integrantes de la economía social y jóvenes y adolescentes de grupos de participación.

Video Resumen

[Coro de Niños, niñas y adolescentes de los proyectos de Infancia de El Abrojo](#)

Encuentros internos de reflexión y pienso

Son encuentros internos de compañeros y compañeras de la organización para encontrarse, pensarse y proyectarse a futuro. En qué temas queremos posicionarnos y trabajar más interna y externamente. Posibilidades de trabajos y proyectos inter-programas, posibilidades de desarrollo en nuevas áreas, renovar estructuras, sacudir el polvo y mover los cimientos. Estos encuentros se inauguraron este años tan especial pero continuarán realizándose.